

INHALTSVERZEICHNIS

Ohne Nachrichten
Die Fellowship
Ein Kontakt
Faszination der Literatur: J. K. Rowling und M. Crichton
Form und Inhalt
Die Frage des richtigen Verhaltens
Die Frage des richtigen Verhaltens 2
Fitneß-Studio
Körperlichkeit
Körperlichkeit 2
Was einer hat und was einer ist
Castaneda
Traum von der Philosophie-Prüfung
Traum von Qualitätsprodukten und Lifestyle
Bücher
Traum vom Hochwasser
Den anderen schmoren lassen
Traum vom Feuer
Sucht
Silvester
Peretshofen
Besuch der Mutter
Herrmannsdorf
Anruf der Mutter
Dem überflüssigen Denken auf der Spur
Sich entscheiden
Wer ist denn hier der Trottel?
Das neue Buch von Nisargadatta
Die Grundlage
Der Tod als Defekt
Messen und Vergleichen
Verhalten gegenüber anderen

Die Suche nach Stimulanz
Verständnis
Die Entlarvung des heldenhaften Suchers
Nachbetrachtung zur Eltern-Kind-Situation
Menschen und Situationen
Traum von der Ablösung
Punkte im Raum
Falsches Denken
Erfolgsdenken
Spontane Einsicht
Scope
Alles auf einmal
Johann Sebastian Bach
Die Einfachheit der alltäglichen Situation
Menschen und Berge
Der alltägliche Geist
Die falsche Grundlage
Johann Sebastian Bach 2
Alles Schwindel!
Gedankenschablonen
Regenspazierringang
Der Mythos von der sinnvollen Mühe
The Legend of Bagger Vance
Das Feld
Zirkus
Langsamer
Fantasie und die Kunst des Schreibens
Frühlingstage
Die gängige Wirklichkeit
A.
Sich verlieren
Idealbilder
Zusammenhang
Jaguar
Zusammenhang 2
Krise des Vaters

Das, was ist
Das Standardmuster des Lebens
Bhagavadgita
Richtungswechsel
Richtiges und falsches Verhalten
Das Rad
Zentrales Augenmerk
Inventur
Das Loslassen
Der Gesang des Tilopa
2 - 12
Rückbetrachtungen und Aufräumen
Ein neues Leben
Meine Welt
Tests
Dienstag
Mittwoch
Donnerstag
Der Inspektor
Freitag
Nichts tun
Freitag nacht
Sonntag
Montag
Wünsche
Die Große Liebe
Nachträge
Die Große Liebe 2
Der relative Prozeß
Der Swing-Ball
Das Ende der Beziehungskonstrukte
Freiheit
Die selbstgeschaffene Hölle
Der Film *Chocolat*
Musashi
Eine unlösbare Situation

Kontrollverlust
Der WEG und das Ziel
Was ist Kraft?
Mein
Leer 1
Golf-Erlebnis
Helden aus der zweiten Reihe
Golf 3
Leer 2
Die Verschärfung der Widersprüche
Leer 3
Einfach die Sache selbst
Die Verschärfung der Widersprüche 2 (Alles gleichzeitig)
Helden aus der zweiten Reihe 2
Alles auflösen
Bindungen, Begegnungen und mitmenschlicher Umgang
Bindungen, Begegnungen und mitmenschlicher Umgang 2
Der wichtigste Kontakt
Das Manöver des Schicksals
Golf und das Aufgraben der Oberfläche
Erlesenes Publikum
Wie es sein sollte
Die Welt der Personen
Die Qualitäten des Ich
Der „eigene“ Körper
Golf 5
Der Clown
Fast nichts mehr

Z E T T E L

G E D A N K E N B I L D E R